

BEGIN TO SWING

Chorégraphe : Larry Bass (Mai 2019)

Description : Absolute Beginner, 32 Count, 4 Wall

Musique : Monkey Around (Delbert McClinton) (116 Bpm)

CD : The Definitive Collection (2017)

SECT 1 : SIDE, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP, SIDE, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit

3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche

7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 2 : ¼ TURN, SIDE, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP, SIDE, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP

& Pivoter ¼ de tour à gauche (9 :00)

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit

3-4 Reculer pied gauche derrière pied droit, retour poids du corps sur pied droit

5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche

7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 3 : STEP SIDE, HEEL TAP, STEP SIDE, HEEL TAP, FORWARD TRIPLE STEP, FORWARD ROCK STEP

1-2 Ecart pied droit, pivoter talon gauche vers l'intérieur

3-4 Ecart pied gauche, pivoter talon droit vers l'intérieur

5&6 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied gauche, avancer pied droit

7-8 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 4 : BACKWARD TRIPLE STEP, BACK ROCK STEP, JAZZ SQUARE

1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche

3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT